

## LES FOUS LITTÉRAIRES ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE

---

### LES GRANDS AUTEURS ET LA FOLIE

1. [Friedrich Hölderlin] David Gascoyne, *La Folie de Hölderlin*, éditions Marguerite Waknine, 2013.
2. ——— Rudolf Lehonard et Robert Rovini, *Hölderlin*, Seghers, "Poètes d'Aujourd'hui", 1963.
3. Gérard de Nerval, *Les Illuminés*, Folio classique, 1976.
4. ——— *Les Chimères. La Bohême galante. Petits châteaux de Bohême*, Poésie/Gallimard, 2005.
5. [Ezra Pound] Laurette Veza, *Ezra Pound*, Seghers, "Poètes d'Aujourd'hui", 1973.
6. ——— John Tytell, *Ezra Pound. Le volcan solitaire*, éditions du Rocher, 2002.
7. Antonin Artaud, *Œuvres*, Gallimard, "Quarto", 2004.

### LES EXCENTRIQUES

8. Nicolas-Edme Rétif de la Bretonne, *Mes Inscriptions*, Hachette Livre / BNF, 2012.
9. [Alfred Jarry] Jacques-Henry Levesque, *Alfred Jarry*, Seghers, "Poètes d'Aujourd'hui", 1970.
10. Alfred Jarry, *La Chandelle verte*, Le Castor astral, 2007.
11. Raymond Roussel, *Comment j'ai écrit certains de mes livres*, Gallimard, "L'Imaginaire", 1995.
12. ——— *Impressions d'Afrique*, Garnier/Flammarion, 2005.
13. [Raymond Roussel] Dossier « Raymond Roussel et les excentriques », *Le Magazine littéraire*, n° 410, juin 2002.

### LES FOUS LITTÉRAIRES

#### DÉFINITION ET CATÉGORIES

14. [Fous littéraires] Jean-Jacques Lecercle, article « Fous littéraires » de l'*Encyclopædia universalis*.
15. Charles Nodier, *Bibliographie des fous. De quelques livres excentriques*, Techener, 1835.
16. Champfleury, *Les Excentriques*, Michel Lévy Fr., 1856.
17. Lorédan Larchey, *Gens singuliers*, F. Henry, 1867.
18. Philomneste Junior [P.-G. Brunet], *Les Fous littéraires. Essai bibliographique sur la littérature excentrique, les illuminés, visionnaires, etc.*, Bruxelles, Gay et Doucé, 1880 — Réédition : Éditions du Sandre, 2006.
19. R. Queneau, *Aux confins des ténèbres : les fous littéraires du XIX<sup>e</sup> siècle*, Gallimard, Cahiers de la N.R.F., 2002.
20. R. Queneau, *Les Enfants du Limon*, Paris, Gallimard [1938], "L'Imaginaire", 1993.
21. André Blavier, *Les Fous littéraires*, Henri Veyrier, 1982 – rééd. éditions des Cendres, 2004.
22. Guy Bechtel et Jean-Claude Carrière, *Le Livre des bizarres [précédé du Dictionnaire de la bêtise et des erreurs de jugement]*, Laffont, "Bouquins", 1991.

### LES FOUS LITTÉRAIRES

#### ŒUVRES ET FIGURES SINGULIÈRES

23. Alexis Vincent Charles Berbiguier de Terre-Neuve Du Thym, *Les Farfadets ou Tous les démons ne sont pas de l'autre monde*, chez l'auteur — P. Gueffier imprimeur, 1821, 3 volumes.
24. Louis-Cincinnatus-Séverin-Léon Hussenot, *Chardons nancéiens ou Prodrome d'un catalogue des plantes de la Lorraine*, Nancy, Dard, 1835.
25. Paulin Gagne, *L'Unitéide, ou la Femme-Messie, poème universel en 12 chants et en 60 actes, avec choeurs*, 1857.
26. Lutterbach, *Art de respirer. Moyen positif pour augmenter agréablement la vie*, Lacroix-Comont, 1857.
27. Pierre Roux, *Traité de la Science de Dieu ou Découverte des causes premières*, Masson, 1857.
28. Jean-Pierre Brisset, *La Grammaire logique, résolvant toutes les difficultés et faisant connaître par l'analyse de la parole la formation des langues et celle du genre humain*, Leroux, 1883.
29. ——— *Les origines humaines*, deuxième édition de *La science de Dieu* entièrement nouvelle, Angers, chez l'auteur, 1913.
30. Auguste Sigrist, *Résurrection de la philosophie ancienne*, chez l'auteur, 1907.