

## PRINCIPAUX AUTEURS CITÉS — ORDRE CHRONOLOGIQUE

Empédocle (Vers 490-430 av. J.-C.)

Lucrèce (Vers 98-55 av. J.-C.)

**Agrippa d'Aubigné** (1552-1630) — *Les Tragiques* (1616)

**Michel Mauduit** (1634-1709) — “La neige du mont Etna” (1680)

**Jacques Bernard** (1767-1842) — *Vulcain à Graveneire* (1823)

**Friedrich Hölderlin** (1770-1843) — *La Mort d'Empédocle* (Fragments posthumes)

**Louis-Charles Le Payen de Flacourt** (1776-1844) — *La Mort de Henri IV* (1823)

**Jean Polonius** [Ksaverij Labenski] (1800-1855) — *Empédocle* (1829)

**Gabriel Marc** (1840-1901) — “Le volcan” (1869)

————— — “Le Puy-de-Dôme et les volcans” (1882)

**Arthur Rimbaud** (1854-1891) — “Soir Historique” (1886)

Valéry Larbaud (1881-1957)

Jean Cocteau (1889-1963)

Paul Éluard (1895-1952)

Roman Jakobson (1896-1982)

**Louis Aragon** (1897-1982) — “Le Feu” (1965)

————— — “Hölderlin” (1967)

Albert-Marie Schmidt (1901-1966)

Raymond Queneau (1903-1976)

Witold Gombrowicz (1904-1969)

**Aimé Césaire** (1913-2008) — “Dorsale bossale” (2006)

Roland Barthes (1915-1980)

Roberto Juarroz (1925-1995)

## CHANSONS

Jacques Brel, *Ne me quitte pas*

Julien Clerc / Étienne Roda-Gil, *Le cœur volcan*

Marie-Paule Belle / Françoise Mallet-Joris, *Sur un volcan*

La Maison Tellier, *Sur un volcan*

Baby Hayabusa / Neophron, *Volcano Love*

Collectif “Lorsque les volcans dorment”, *Au-delà d'une fenêtre – Volcan en torpeur – Monstruations – L'œil du cyclone – Narciso – La chute du pélican*

Marc Ogeret, *Le Feu*